

Distanční výuka se **Saurusem**

(dobrovolná!)



Pondělí 1. 3. 2021

1. TVOŘENÍ/MALOVÁNÍ

- Výroba šaška (viz přílohy)
 - Z bílého papíru vystříhneme kruh na hlavu.
 - Z barevného vystříhneme vlasy a klobouk/čepici.
 - Poté uděláme z barevného papíru mašli za pomoci skládání (harmonika).
 - Nalepíme vlasy, klobouk a mašli.
 - Nakonec dokreslíme obličej (nos může být vystřižený nebo zmuchlaný papír – nalepený).



2. ÚKOL

- Přečíst si pohádku O smutném šaškovi (viz přílohy)
 - Nechat děti vymyslet konec pohádky... Jak bychom mohli šaškovi pomoci, aby byl zase šťastný?
- Pracovní list – najdi stejné balónky (viz přílohy)

3. LOGOPEDIE

- Dechové cvičení: Foukací slalom
 - Pomůcky: brčko, papír
 - Postavte doma slalom z lahví, kostek, ...
 - Zmačkejte papír (mačkat mohou i děti – procvičí si jemnou motoriku).
 - Dítě si vezme brčko a foukáním se snaží projet slalom.
 - Hra může mít další variace:
 - Foukání do pingpongového (nebo jiného lehkého) míčku a trefování do „brány“ vytvořené z jakýchkoliv předmětů, co jsou zrovna po ruce.
 - Soutěž, kdo dofoukne dál.

4. GRAFOMOTORIKA

- Vlasy pro šaška. (viz přílohy)
 - Vytisknutému obličejí šaška děti dokreslí vlasy (spirály, kroužky, šmodrchanice) – krouživé pohyby, uvolnění zápěstí.

5. BÁSNIČKA/PÍSNÍČKA

- Opakování básničky: Haló pane karnevale

Haló pane karnevale,
haló pane karnevale,
račte dále, račte dále.
Elce pelce do pekelce,
rolničky a kotrmelce.
Máme všechno na míru,
z krepového papíru.

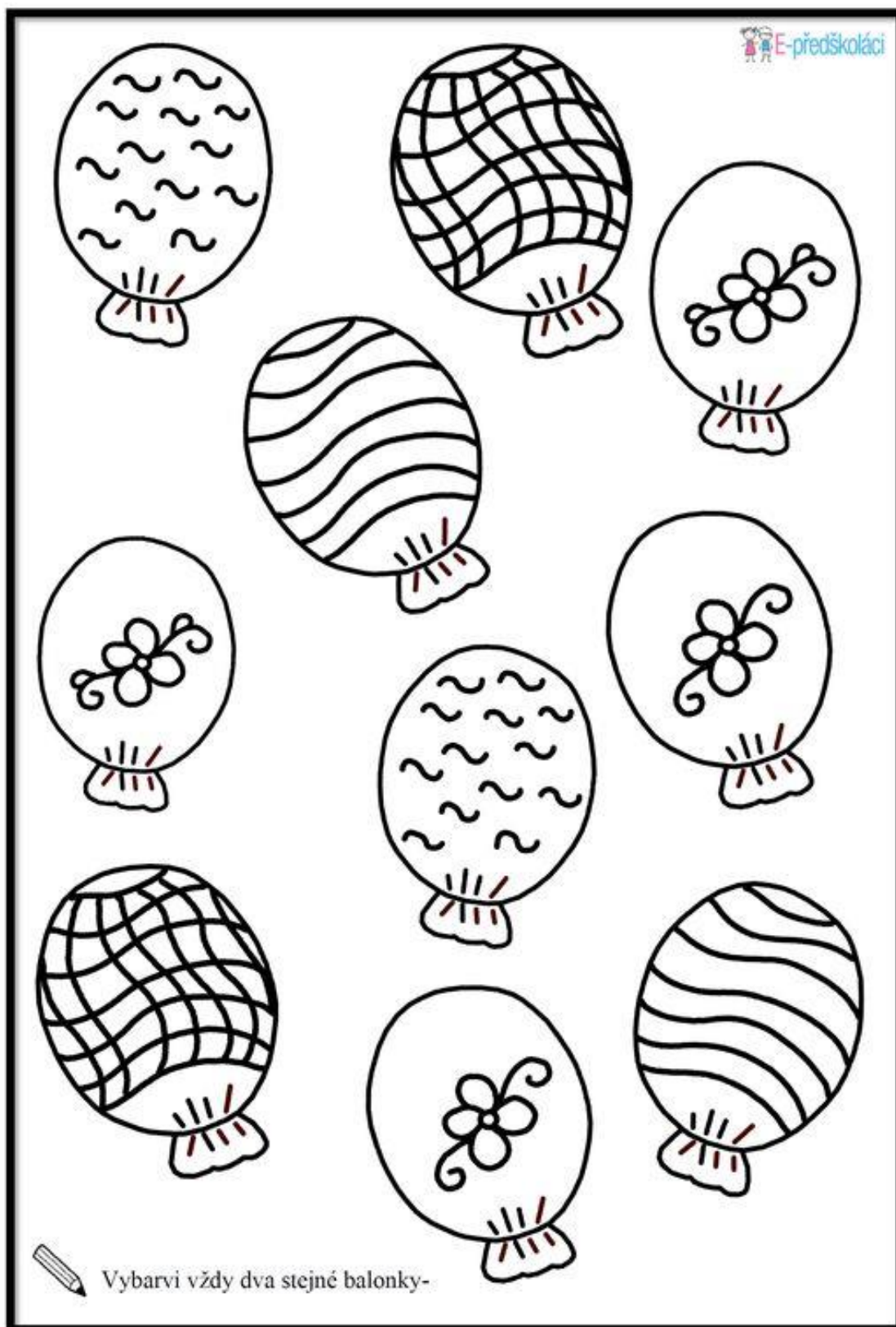
Přílohy níže

Pohádka o smutném šaškovi

Ve městě Holešov vystupoval jednoho krásného letního dne cirkus. Všechny děti se tam velmi těšily, protože cirkus byl velice známý díky svému klaunovi Frídovi. Frído byl naprosto jedinečný klaun, měl obrovské klaunské boty, krásně kostkované kalhoty, na kterých nechyběla snad žádná barva, žlutou košili, velkého modrého motýlka, který mu zdobil krk a na hlavě měl krásnou čepici s velkou kytkou! Nikdo se mu nemohl podobat, protože jediný Frído měl na svém klaunském obleku také krásný červený knoflík, který dostal od svého příbuzného z Ameriky. Velmi si knoflíku vážil, protože kdyby ho ztratil, už by žádný, mu podobný, nesehnal. Nadešel večer, kdy měl Frído vystupovat. Cirkusový stan byl plný a málem by praskl, kdyby nedošly vstupenky. Najednou zhasla světla a na pódium vešla krásná baletka Adéla. Začala hrát líbezná hudba a baletka do ní přenádherně tančila. Po Adélce přišel krotitel lvů August, po něm akrobat Emil s akrobatkou Elenou, po nich přiklusali dva nádherní poníci a právě teď měl nastat ten okamžik, kdy přijde klaun Frído! Všechny děti se pěkně posadily a těšily se na jeho velký příchod, ale místo veselého klauna Frída, přišel smutný klaun Frído. Rozhlédl se kolem dokola, uklonil se a zase odešel. Ani se neusmál. „Co se mu stalo?“ ptaly se děti svých rodičů, ale ti to nevěděli. Vlastně to nikdo nevěděl, proč je Frído smutný. Najednou se rozsvítila světla, která dala znamení, že představení cirkusu skončilo a všechny děti odešly domů.

Frído byl velice smutný, protože ztratil svůj krásný červený knoflík. Frído celou noc nespal, brečel pro svůj ztracený knoflík a nedokázal se na sebe podívat ani do zrcadla. Bez knoflíku si připadal jako bez svého kamaráda. Celý den chodil po cirkuse a na každého se smutně koukal, a když se na vás smutně koukne klaun, který je jindy veselý, tak i vám se nebude chtít smát. A tak to také dopadlo. Najednou bylo v cirkuse smutno, všichni se dívali do země a nikdo se na nikoho neusmál.

PL - Najdi stejné balónky



Vlasy pro šaška

